

325.

Allegro

([Redakcia, 1880])

A čo by sa zi - šli zo sve - ta pi - sá - ri,

ver' by mo - je ťaž - ké žia - le ne - spí - sa - li.

A čo by sa zišli zo sveta pisári,
ver' by moje ťažké žiale nespísali.

Čo by bol svet papier a more atrament,
ver' by nespísali srdiečku fundament.

Melódia : Sl. sp. I 239.

326.

Andantino

([Redakcia, 1881])

p JAN LEVOSLAV BELLA

Pri Preš - por - ku na Du - na - ji hús - ky sa pe - rú, —
vez - mi, šu - haj, ka - ra - bín - čok, zastrel si jed - nu, —

ritenuto

hús - ky sa pe - rú; Ja tie hús - ky ne - za - stre - lím,
zastrel si jed - nu.

Lento *f* Allegro

ja tie hús - ky znám, znám, znám; to sú hús - ky

mo - jej Zuz - ky, čo k nej cho - die - vam, — čo k nej cho - die - vam.


Pri Prešporku na Dunaji
[: húsky sa perú; :]
vezmi, šuhaj, karabínčok,
[: zastrel si jednu. :]

Ja tie húsky nezastrelím,
ja tie húsky znám, znám, znám,
to sú húsky mojej Zuzky,
[: čo k nej chodievam. :]

Melódia: *Sb. MS I (20) 40*: Pri Prešporku na Dunaji húsky sa perú – Rup.¹ 32: Na potôčku na vodičke húsky sa perú – Sl. sp. D 230 – [Sl. sp. D 257] – [Sl. sp. D 149].

327.

Allegro (J. Horvát, [1880])



Sto-do-leč-ka de-ra-vá a zlá že-na k to - mu,
tie dve ve-ci vy-že-nú hos-po-dá-ra z do - mu.

Stodolečka deravá
a zlá žena k tomu,
tie dve veci vyženú
hospodára z domu.

Bodajže ťa, ty klampa,
gazduj teraz v pustom,
však už môžeš gazdovať,
jako v cmare hustom.

Do stodoly navozím,
voda všade tečie,
do komory nanosím,
zlá žena vyvlečie.

Varujte sa, šuhajci,
múdre sa ožeňte,
ledajakým dievčičkám
nikdy nič neverte.

Každý dobrý hospodár
varuj sa tých vecí,
bo v krátky čas vynesieš
gazdovstvo na pleci.

Kým si šuhaj, svobodný,
uži tú svobodu,
bo ťa žena mrchavá
pošle i na vodu.

Keď gazdovstvo vynesieš,
vynes i zlú ženu,
vyhoď si ju na plece
a otrep o stenu.

Bárs by si sa utopil,
žena by nedbala,
i v komore i v izbe
frajerov by mala.

Malo by to takto byť,
naplňme poháre,
i tak, keď raz zomreme,
vložia nás na máre.

Melódia: [Sl. sp. D 238].