

2.

Andante ([Redakcia, 1880])



Za-spie-va-lo vtá-ča na ko-so-dre - vi - ne; ej, čo ko -
mu sú-de - né, ej, ve - ru ho ne-mi - nie.

Zaspievalo vtáča
na kosodrevine;
ej, čo komu súdené,
ej, veru ho neminie.

Prelet, slávik, prelet
za dolhorské hory,
ej, povedz jej, že i mňa,
ej, za ňou láska morí.

Zaspieval si slávik
pod oknom na ruži,
ej, že moja milenka,
ej, za mnou ešte túži.

Ťažko je, jaj ťažko,
dvom sa zabudnúti,
ej, z ktorých srdc nemôže,
ej, láska vyhasnúti.

Z našich nevyhasne,
kým žijeme letá,
ej, ba ani do konca,
ej, i po konci sveta.

Melódia : Kad. (18) : Zaspievalo vtáča na kosodrevine – Sb. MS II (25) 23: Keby som ja mala sokolove kriedla – Sl. sp. D 1103 – [Sl. sp. II 594].

3.

Moderato ([Redakcia, 1880])



Za - pa - dá sl - nieč - ko za d'a - le - ké ho - ry,
a mo - je sr - dieč - ko za diev - čat - kom ho - ri,